

Александр Муравский  
**Тель-авивские хроники**  
*Сборник рассказов*



Александр Муравский

# Тель-авивские хроники

Сборник рассказов



Missionswerk FriedensBote

Миссия Вестник Мира

2016

Александр Муравский. **Тель-авивские хроники**  
© Missionswerk FriedensBote, 2017

Редактор Татьяна Климошенко  
Дизайн обложки Сергей Споденюк

Missionswerk FriedensBote  
Postfach 1416  
D-58530 Meinerzhagen  
Germany

ISBN 978-3-946449-04-1

## ***К читателю***

Все рассказы, помещённые в этой книге, имеют под собой реальную основу, но автору пришлось изменить почти все имена и фамилии, а также некоторые детали описанных событий.

Почему? По очень грустной причине: Государство Израиль не является безопасным местом для проповеди Евангелия. И это ещё очень и очень мягко сказано.

Истории, предлагаемые вниманию уважаемого читателя, — о том, как сегодня в Земле обетованной рождаются, выживают и растут церкви в условиях гонений, преследований и неприятия израильским обществом.

Это истории о том, как Господь, верный Своим обетованиям, продолжает собирать рассеянных по всему миру сынов и дочерей Авраама.

И, наконец, это повествования о повседневной жизни простых израильских верующих с их проблемами, скорбями и радостями, а также об их таком нелёгком труде исполнения Великого поручения нашего Господа — быть Его свидетелями «в Иерусалиме и по всей Иудее и Самарии» (в буквальном понимании этих географических названий).

Кроме того, в этой книге автором предпринята ещё одна смиренная попытка ответить на следующие вопросы:

Возможно ли благовестие об Иисусе Христе в современном Израиле? Говоря иначе, благовествовать евреям в принципе возможно или вообще бесполезно?

Какие духовные и культурные познания необходимы для успешной проповеди Евангелия среди израильского народа?

Нужно ли «быть как иудей», чтобы приобретать иудеев для Царства Божьего?

И можно ли сегодня увидеть буквальное исполнение ветхозаветных пророчеств?

Однако эта книга ни в коей мере не является ещё одним богословским исследованием. Как уже было сказано выше, это художественное описание событий, происходивших в действительности. Автор приложил немало усилий, чтобы сделать предлагаемое повествование не скучным, а интересным, а иногда в какой-то степени и захватывающим.

Ведь истории из реальной жизни могут быть весьма занимательными, показывая, как Господь ведёт Своих послушных (и не очень) детей дорогой жизни и служения, через скорби и радости, туда, где, оглянувшись назад, они увидят всё совершенство и великолепие Его плана, всю Его мудрость и любовь.

Ему Одному да будет за всё слава!  
Аминь!

## **Яффо. Лето. Полдень**

Он и представить себе не мог, что жажда может так изнурять.

Ему очень хотелось одним глотком осушить пластмасовую бутылку с холодной водой, которая была у него в рюкзаке, напиться вволю прямо сейчас.

Но нет, нельзя. Всё, что он мог себе позволить, — это делать один небольшой глоток каждые несколько минут. Не больше. А то вода просто выйдет потом, и будет ещё хуже, чем раньше.

Казалось, всё вокруг вымерло от испепеляющего израильского летнего зноя. Людей на улицах почти не было. Исчезли даже бабушки, обычно всегда сидящие на лавочках возле своих подъездов.

Одна из таких пожилых женщин, наблюдающая за окружающим миром из окна охлаждённой кондиционером квартиры, увидела высокого мужчину лет сорока с большим рюкзаком за плечами и пачкой рекламных листовок в руке. Мужчина подошёл к стойке с почтовыми ящиками и стал раскладывать листовки в каждую ячейку. Он работал быстро, даже торопливо. Положив флаеры во все восемнадцать ящиков, он оставил ещё несколько сверху на стойке, огляделся и заспешил к выходу со двора.

«Ну и мишигинэ<sup>1</sup>, — подумала женщина. — Работать в такую жарищу! Все нормальные люди в Тель-Авиве сидят сейчас по своим домам. А этому что, больше всех надо? Все деньги заработать хочет?»

Из любопытства она спустилась вниз, подошла к ящикам и взяла один флаер. Ну что там, посмотрим... Коша-

---

<sup>1</sup> Мишигинэ (идиш) — ненормальный.

чья еда или, может, новая пицца? Вэй'з мир<sup>1</sup>, каждый день они приносят что-нибудь новенькое...

На глянцевой бумаге флаера было написано:

**«Шалом, дорогой друг! Сегодня мы хотим предложить Вам в подарок Библию, Ветхий и Новый Заветы, бесплатно и без всяких обязательств с Вашей стороны. Просто позвоните по указанному ниже телефону, и наш представитель принесёт Вам Библию в удобное для Вас время. Просим также обратить Ваше внимание на то, что данное мероприятие только для лиц, достигших 18-летнего возраста. Шалом и да благословит Вас Бог!»**

Женщина перевернула флаер и на обороте увидела текст из какой-то священной книги, который показался ей знакомым:

*«Кто поверил слышанному от нас и кому открылась мышца Господня? Ибо Он взошёл пред Ним, как отпрыск и как росток из сухой земли; нет в Нём ни вида, ни величия; и мы видели Его, и не было в Нём вида, который привлекал бы нас к Нему...»*

А над цитатой — большими буквами вопрос: «*О ком говорит пророк?*»

Женщина пожала плечами и медленно поковыляла к себе наверх, в кондиционированную прохладу.

Тем временем мужчина с рюкзаком продолжал идти по левой стороне безлюдной улицы, методично заходя в каждый двор и оставляя приглашения в каждом почтовом ящики. Он продвигался быстро, без остановки переходя от дома к дому, от подъезда к подъезду.

У него были серьёзные причины торопиться. В любую минуту могли появиться «друзья»<sup>2</sup>. Собственно, они уже могли быть где-то рядом, наблюдая за ним или даже снимая на камеру. У них отличные фотоаппараты с мощными объективами. У них много информаторов в любом городе Израиля. Обычно всё, что они могут сделать, — это обрушить, оскорбить или попытаться запугать. Но иногда они решаются и на большее.

Он хорошо помнил, что случилось с молодым братом Эли из иерусалимской общины. Несколько лет назад Эли

---

<sup>1</sup> Вэй'з мир (идиш) — ой-ой-ой.

<sup>2</sup> Так христиане в Израиле с любовью называют активистов антимиссионерских организаций.

был ранен во время евангелизационного показа фильма «Иисус». Нож попал парню прямо в печень. Но, по милости Божьей, Эли остался жив.

*«...Наступает время, когда всякий, убивающий вас, будет думать, что он тем служит Богу».*

Мужчина подошёл к перекрёстку и повернул налево. Не останавливаясь, он вытащил из кармана пропотевшей рубашки карту и стал сверять маршрут. Улицы Нахалат Ицхак и Анилевич он уже обошёл. Остались только двенадцать домов по левой стороне Сдерот Иерушалаим. Дом номер пятьдесят семь будет последним. А потом...

Потом он сядет в тридцать четвёртый автобус, идущий из Яффо в Азур. Автобусная остановка всего лишь в нескольких шагах от последнего дома. По расписанию автобус подходит к ней ровно без четверти три. Мужчине нужно там быть ни минутой позже и заскочить в автобус как можно быстрее. Если «друзья» сейчас наблюдают за ним, то они, возможно, даже не поймут, куда он вдруг испарился.

Но автобус не пришёл в два сорок пять. В два сорок шесть тоже. Он появился только в два сорок восемь.

Мужчина запрыгнул в автобус. Кроме него на остановке больше никого не было.

Внутри было прохладно и тихо. Он прошёл вглубь салона, устало опустился на сиденье и закрыл глаза. Теперь всё позади: слепящее солнце, жара, подозрительные взгляды прохожих и почти ощущимое присутствие «друзей». Теперь он мог пить столько, сколько захочет. Мужчина достал из рюкзака пластмассовую бутылку. Вода всё ещё была холодной, с маленькими крупинками нерастаявшего льда. Через несколько секунд бутылка была пуста.

Итак, сколько же он сегодня раздал? Триста пятьдесят флаеров в Холоне, триста в Бат-Яме и ещё около четырёхсот здесь, в Яффо. Всего больше тысячи. Что ж, неплохо. Совсем неплохо.

Он знал, что сегодня же вечером большая часть листовок практически нечитанными будет выброшена в мусор. Некоторые будут злобно скомканы, порваны и оплётаны только при виде двух слов: «Новый Завет». Найдутся люди, которые позвонят на контактный номер телефона лишь ради того, чтобы накричать, оскорбить и проклясть.

Но будут также и те, которые прочитают приглашение очень внимательно. Некоторые позвонят и попросят принести им Библию. И у них будет много, очень много разных вопросов. Впоследствии кто-то из них захочет пригласить Иисуса в своё сердце и доверить Ему свою жизнь.

Обычно такие звонки раздаются нечасто — несколько раз в неделю. А бывает, всего раз. Но один такой звонок может принести спасение одной еврейской душе.

Точно так же, как и каждая листовка, вложенная в почтовый ящик, даёт шанс одной еврейской семье познать спасение во Христе Иисусе.

Слава Богу, что нет закона, запрещающего свободное распространение флаеров. Благодарение Господу за эти пока ещё открытые двери. Кто знает, будет ли так через год или даже через месяц?..

Из-за шума автобусного двигателя мужчина не сразу услышал звонок своего мобильного телефона. Он достал старый «Сони Эриксон» из бокового кармана рюкзака. Вызов был от Моше, который звонил уже третий раз подряд.

— Амир! Ну наконец-то! Шалом, ахи<sup>1</sup>. — Голос Моше звучал немного взволнованно. — Аллилуя! Ты в порядке? Ты не ответил на два предыдущих звонка. Мы уже начали за тебя беспокоиться.

— Я в порядке, брат. Что может со мной случиться? Господь милостив. Всё в норме. Ну что, какие-то новости есть?

— О, ты спрашиваешь меня о новостях?! Что ж, есть очень хорошие новости, Амир. Одна пожилая женщина звонила полчаса назад. Она хочет поговорить о пятьдесят третьей главе Исаии. Эта женщина из района, где ты только что работал. Она бы хотела, чтобы один из нас посетил её сегодня вечером. Может, ты сможешь? Если, конечно, у тебя нет никаких планов...

— Да, Моше, я зайду к ней. У меня, правда, на вечер кое-что запланировано, но планы можно изменить. Сбрось на мою электронную почту её адрес и всю остальную информацию, хорошо?

— Бэсэдэр<sup>2</sup>, Амир, бэсэдэр. Сброшу прямо сейчас. Шалом!

---

<sup>1</sup> Ахи (ивр.) — мой брат.

<sup>2</sup> Бэсэдэр (ивр.) — хорошо, всё в порядке.